

S A I S O N C U L T U R E L L E



teatru
di
PRUPIÀ

23
—
24



Benvenuti

À U TEATRU

Cher public,

En famille, entre amis, vous avez plébiscité les spectacles de la saison 2022-2023, retisser le vivre ensemble, les moments de découverte, d'émerveillement, d'évasion et enfin tourner la page de la crise sanitaire.

Cette année encore, notre volonté de diversité dans la programmation est toujours aussi forte pour que la culture soit celle de chacun en théâtre, en musique, en danse...

Une saison qui d'ailleurs fait la part belle au théâtre avec de grands succès comme *Le Montespain*, *l'Embarras du choix* nominés aux Molières, à l'humour avec *Douilly*, *Anne Roumanoff*, à la musique avec *Arapà*, *Féli* qui sera accueilli en résidence et bien d'autres encore.

Proposer une programmation culturelle accessible à toutes et à tous fait partie des engagements forts de notre équipe municipale.

Dans le même sens, nous avons souhaité que notre mission de proximité culturelle soit amplifiée

avec des actions et des projets adaptés au développement de l'éducation artistique du Jeune Public.

C'est plus de dix représentations qui seront proposées aux plus jeunes, et ce, dès l'âge de trois ans. De façon concomitante, des projets artistiques seront, cette saison, initiés au sein même des établissements d'enseignement.

Créer du lien social, permet de mieux connaître l'autre et de donner des clés de compréhension aux plus jeunes pour appréhender le monde d'aujourd'hui et de demain.

Riche, variée, nul doute que la saison culturelle du théâtre de Propriano saura répondre à votre attente et qu'elle vous apportera de beaux moments d'émotion.

Nous vous espérons plus nombreux que jamais. Excellente saison.

Paul Marie Bartoli
Maire de Propriano

Colette Istri
Adjointe aux affaires culturelles

Sumarin

SEPTEMBRE

- Jean Paul Poletti 4
- Tavagna 5
- A Filetta 6

OCTOBRE

- Cendrillon 7
- Lady Agatha 8

NOVEMBRE

- L'embarras du choix 9
- Arapà 10

DÉCEMBRE

- Douilly 11

JANVIER

- Sur les pas de Léonard de Vinci 12
- Les guêpes ! 13

FÉVRIER

- Edmond 14
- Anne Roumanoff 15

MARS

- Le Montespan 16
- Changer l'eau des fleurs 17

AVRIL

- Le Livre de la jungle 18
- Richard III 19

MAI

- Feli 20
- A Zampugnotta 21
- Leghje e Cumedie 22

CINÉMA 23

VENDREDI **08** / 19H00
SEPTEMBRE

Jean Paul Poletti

ET LE CHŒUR D'HOMMES DE SARTÈNE



Spectacle
hors les murs



Eglise
de Propriano



Tarif unique
20.00 €
gratuit - de 12 ans.

Auteur, compositeur et interprète, Jean-Paul Poletti incarne une volonté de granit plongeant ses racines dans les régions du Venacais et de l'Alta Rocca.

Il s'attache à ressusciter le très riche patrimoine de l'île. Son rôle est capital dans le processus de réappropriation culturelle, par l'intermédiaire du groupe Canta U Populu Corsu dont il sera l'un des principaux compositeurs et chanteurs.

Outre son travail de composition, Jean-Paul Poletti se consacre aujourd'hui avec le Chœur d'Hommes de Sartène qu'il a créé en 1995, pour une plus grande part à l'art polyphonique, fleuron de la tradition

orale à la fois spirituelle et populaire : il entend l'ouvrir en utilisant les multiples possibilités d'orchestration et d'utilisation des instruments.

Le Chœur d'Hommes de Sartène, composé de cinq voix masculines, invente de nouveaux espaces musicaux de forme classique, nourris par le passé mais d'inspiration contemporaine.

*Jean-Louis Blaineau, Stéphane Paganelli,
Jean-Paul Poletti, Jacques Tramoni,
Jean-Claude Tramoni*

JEUDI 14 / 19H00
SEPTEMBRE

Tavagna



Spectacle
hors les murs



Eglise
de Propriano



Tarif unique
20.00 €
gratuit - de 12 ans.

Le groupe Tavagna, du nom de la micro-région, la « pieve di Tavagna », dont sont originaires ses membres, existe depuis plus de quarante ans.

Être ensemble, passionnément. Faire éclore les jeunes pousses sur les vieux troncs immémoriaux.

Que la Corse toute entière retentisse, de village en village, des échos de la vie, des échos de la générosité, de l'ouverture aux autres sans jamais se lasser. C'est ce à quoi Tavagna s'attache.

Le groupe chemine à travers les différents univers artistiques et musicaux que l'on dit cloisonnés avec une ouverture d'esprit qui lui permet bien des innovations, bien des créations.

Une formation, qui outre l'éclectisme d'un répertoire fait de « paghjelli » traditionnelles, de chants sacrés et d'adaptations personnelles, témoigne de passionnants partis pris innovants.

Sur les lèvres, toujours, un chant offert à tous.

Jean Charles ADAMI, Claude BELLAGAMBA,
Jean Pierre LANFRANCHI, Francis MARCANTEI,
Jean Stéphane LANGIANNI, Michel PAOLI

JEUDI **21** / 19H00
SEPTEMBRE

A Filetta



Spectacle
hors les murs



Eglise
de Propriano



Tarif unique
20.00 €
gratuit - de 12 ans.

La musique d'A Filetta est une traversée... On pourrait dire qu'il s'agit d'une proposition vocale polyphonique contemporaine exigeante, audacieuse, issue d'une puissante tradition orale.

C'est en 1978 que de très jeunes gens - parfois adolescents, mus par une volonté farouche de contribuer à la sauvegarde d'un patrimoine oral en plein déclin - se sont mis en route... et leur route aura été longue, parfois sinueuse mais jalonnée de découvertes et de rencontres exceptionnelles. Ils se sont très vite ouverts à d'autres territoires, disciplines, artistes.

Un sextuor vocal dont la trajectoire esquisse un mouvement initié dans une oralité

séculaire et s'affirme dans les méandres d'une écriture décomplexée et affranchie de toute obligation filiale ; s'y côtoient des chants sacrés ou profanes aux influences diverses.

Une musique au service d'une vision du monde rejetant sans ambiguïté tout repli identitaire et dont la philosophie pourrait se résumer à ce bel aphorisme de René Char : « Les plus pures récoltes sont semées dans un sol qui n'existe pas ; elles éliminent la gratitude et ne doivent qu'au printemps ».

Jean Claude Acquaviva (voix), François Aragni (seconda), Jean-Do Bianco (seconda bassu), Petr Antò Casta (seconda bassu), Paul Giansily (seconda), Maxime Vuillamier (terza)

JEUDI 12 / 9H00 ET 14H00
OCTOBRE

Cendrillon



© Charlotte Spillemaecker



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
4.00 €

Après « Le Chat Botté », «Le loup est revenu !» et «Tout Molière... ou presque !», la compagnie Les Nomadesques revisite le célèbre conte de Perrault.

On retrouve bien sûr la célèbre histoire de **Cendrillon** : celle d'une jeune fille belle et douce, souffre-douleur de ses deux horribles sœurs et de son atroce belle-mère, qui, grâce à l'intervention de sa marraine la fée, va rencontrer le prince charmant et l'amour.

Mais on trouve aussi dans cette nouvelle création tous les ingrédients qui ont fait leurs précédents succès : **beaucoup d'humour, un grain de folie, des personnages haut en couleur et une énergie débordante !**

*D'après le conte de Charles Perrault / Adaptation : Karine Tabet
Avec Karine Tabet, Aurélie Babled, Mathilde Puget, Franck Dadoux, Emmanuel Faventines, Gaël Colin, Vincent Caire, Lucile Marquis*

SAMEDI **28** / 21H00
OCTOBRE

Lady Agatha



© CÉDRIC VASNIER



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
20.00 €

**Un voyage à 100 à l'heure à travers deux siècles et tout autour du monde !
Mais qui est donc Agatha Christie ?**

Malgré ses deux Milliards de livres vendus à travers le monde, personne ne connaît réellement la célèbre romancière. Pourtant sa vie fût un véritable feu d'artifice !

Alors plongez avec nous dans ce spectacle tourbillonnant, drôle et poétique et partez à la découverte de la folle aventure que fût la vie d'Agatha Christie, la reine du crime !

Après le succès de « Ivo Livi ou le destin d'Yves Montand » (Molière du spectacle Musical 2017), Ali Bougheraba et Cristos Mitropoulos reviennent en force nous raconter l'incroyable histoire de la plus grande figure de la littérature mondiale. Sur un rythme effréné, se mêlent aventures, poésie et humour, au service d'une magistrale épopée théâtrale !

De Cristos Mitropoulos et Ali Bougheraba / Mise en scène : Cristos Mitropoulos / Assisté de : Lison Jouard
Avec Camille Favre-Bulle, Tatiana Gousseff, Marie-Aline Thomassin, Matthieu Brugot, Erwan Creignou
et Léo Guillaume.
Production : Ki M'aime Me Suive

SAMEDI 18 / 21H00
NOVEMBRE

L'embarras du choix

THÉÂTRE / COMÉDIE



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
20.00 €

C'est vous qui allez choisir la suite de l'histoire...
Une pièce interactive qui change au gré des choix
du public.

Le jour de ses trente-cinq ans, Max se rend compte
qu'il est passé à côté de sa vie. Paralysé à l'idée
de faire le mauvais choix, il décide de demander
conseil auprès de ses amis : le public.

Amour, travail, amitié, famille, Max a tellement
besoin de vous.

Ce qu'en dit la presse...

*«Au fil du récit, l'intérêt s'accroît chez les spectateurs
impliqués. Le tout en riant beaucoup.»*

LE PARISIEN

*«Des moments de grâce, d'émotion et de drôlerie inédits
chaque soir. [...] Les auteurs ne se contentent pas de faire
rire, ils suscitent une réflexion sur le sens de la vie, les choix
que nous faisons et leurs conséquences.»*

FIGARO SCOPE

A SAVOIR :

Nommés aux Molières 2022
pour le Molière de la meilleure comédie

Auteurs : Sébastien Azzopardi, Sacha Danino

Artistes : Dorothee Deblaton ou Amaya Carreté, Margaux Maillat ou Julie Desbruères, Sébastien Azzopardi

ou Thomas Perrin, Augustin de Monts ou Delphin Lacroix, Patrice Latronche ou Thierry Lanckriet

Assistant mise en scène : Guillaume Rubeaud

Costumes : Pauline Zaoua Zurini / Décor : Juliette Azzopardi

Musique : Romain Trouillet / Vidéo : Mathias Delfau / Lumières : Philippe Lacombe

SAMEDI **25** / 21H00
NOVEMBRE

Arapà



Théâtre
de Propriano



Adultes : 15.00 €
Jeunes : 12.00 €

Arapà est un toponyme. C'est une colline de l'Extrême-Sud de la Corse sur laquelle la mémoire de l'homme s'est incarnée.

Arapà, c'est aussi un groupe de chanteurs corses dont les voix et les personnalités complémentaires se nourrissent de leurs différences pour créer et interpréter.

De par les éléments qui le composent, l'univers du groupe est représentatif de toutes les couleurs de l'histoire musicale de la Corse de ces 30 dernières années.

Les artistes proposent au public un parcours entre sensibilité, imaginaire, mémoire et engagement collectif.

*Jacques Cullioli (Chant) / Don-Mathieu Santini (Chant - Guitare)
Sébastien Tramoni (Chant - Guitare) / Vanessa Cahuzac (Violon)
Brice Lebert (Piano) / Julien Petit (Guitare - Basse)
Jeremy Lohier (Percus - Accordéon)*

DIMANCHE 3 / 21H00
DÉCEMBRE

Douilly



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
20.00 €

Présentatrice punk à «la voix de clochard» de Groland... Mais aussi chroniqueuse sur France Inter dans l'émission de Charline Vanhoenacker «C'est encore nous»...

A SAVOIR :

Spectacle interdit au moins de 16 ans.

Douilly est passée maître du stand-up en racontant notamment avec une aisance et une drôlerie bluffantes son passé d'ex-junkie aux mille et une vies (go-go danseuse, barmaid, dame pipi, doubleuse de porno, créatrice de prêt-à-porter, prof de français en Espagne, etc, etc...), mais aussi sa sobriété...

Artiste : Douilly

Metteur en scène : Blanche Gardin, Paco Perez

JEUDI **18** / 9H00 ET 14H00
JANVIER

Sur les pas de Léonard de Vinci



www.quentinprod-photos.com



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
4.00 €

Voyage à travers le temps en compagnie de la Joconde.

Lors d'une de ses nombreuses visites au Louvre, Lisa, jeune artiste plasticienne et son frère Léo vont être « transportés » 500 ans en arrière par l'intrigante Joconde...

Ce voyage fantastique et musical en pleine Renaissance italienne va être l'occasion pour eux de rencontrer et côtoyer le grand maître Da Vinci, peintre, sculpteur, inventeur fou, humaniste, précurseur dans de nombreux domaines et rêvant par-dessus tout de faire voler l'homme.

Parce que le présent se nourrit de l'héritage du passé et que la transmission est essentielle, Léo et Lisa ne seront plus jamais les mêmes après cette rencontre unique et initiatique.

Ce qu'en dit la presse...

«Du théâtre musical de très belle facture avec des moments de comédie pure et une réflexion sur le savoir et la vie, [...] une jolie et joyeuse quête initiatique qu'on suit telle une rêverie, douce, folle et drôle.»

LE PARISIEN

Auteur : Estelle Andrea

Metteur en scène : William Mesguich

Avec Julien Clément, Magali Paliès, Oscar Clark, Estelle Andréa.

SAMEDI 27 / 21H00
JANVIER

Les guêpes !



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
20.00 €

C'est l'été. Il fait beau et les nuits sont douces dans la maison de vacances de Laurène et Alexandre. Comme chaque année, ils reçoivent leur fille Nina et son mari Gilles. Manuel et son épouse, amis du jeune couple, doivent les rejoindre. Mais Manuel arrive seul... Anaïs, la sœur cadette de Nina, doit également retrouver ce petit monde, un peu plus tard. Mais tel un tsunami, la situation de Manuel va entraîner des conséquences incontrôlables sur toute la famille qui n'aspirent pourtant qu'à profiter de la torpeur estivale.

Quand les secrets et les non-dits remontent à la surface, les personnalités se dévoilent et les sentiments s'exacerbent.

Une histoire, des histoires, en 7 séquences, qui se déroulent sur 3 jours qui vont changer la vie de chacun.

Une création d'Eric ASSOUS / Mise en scène : Antony MARTY
Décors : Erwan LÉBOULICAUT / Lumières : David CARRECARRERE / Costumes : Ludivine MAILLARD
Avec François-Eric GENDRON, Elisa SERVIER, Léa FRANCOIS, Arnaud Cermolacce, Anthony Marty
et Mathilde LAFFONT

JEUDI 01 / 9H00 ET 14H00
FÉVRIER

Edmond



 Théâtre
de Propriano

 Tarif unique
4.00 €

Une adaptation théâtrale du best-seller de Nathan racontant les aventures d'Edmond l'écureuil, et tous ses copains de la forêt.

Edmond est un écureuil qui vit dans la forêt en compagnie de ses amis Edouard l'ours bourru et fêtard, Georges le hibou transformiste et bordélique, Hortense et Polka, les souris espiègles et la chose... qui est une chose !

Dans la clairière, c'est la zizanie : Georges met du bazar partout et Edouard en a assez. Il exige que tout soit bien rangé. On crie, on se dispute, on se jette même quelques mûres à la figure. Soudain, Edouard a une idée : Il faudrait un chef !

«Un chef ?» Il n'en fallait pas plus pour finir d'irriter Georges qui quitte immédiatement ses amis. Survient alors, comme par miracle... Un chef ! Un véritable chef. Qui entend d'enfin mettre de l'ordre dans cette forêt. Finis, les petits sentiers. Finies les feuilles multicolores jonchées sur le sol. Finies les graines au pieds des arbres. Place aux routes bien droites, bien ordonnées, aux tas de feuilles organisés, classés par couleur, aux tas de graines disposés avec soin.

Place... A l'ordre !
Après le loup est revenu, Cendrillon ou Georges le dragon, voici le nouveau spectacle pour enfants de la Compagnie Les Nomadesques.

*Auteurs : Karine Tabet, Astrid Desbordes, Marc Boutavant
Artistes : Aurélie Babled, Elodie Colin, Danielle Carton, Mathilde Puget, Cédric Miele, Cyprien Pertzinger, Vincent Caire
Metteur en scène : Vincent Caire*

SAMEDI 10 / 21H00
FÉVRIER

Anne Roumanoff

NOUVEAU SPECTACLE



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
20.00 €

L'expérience de la vie ? C'est être une femme d'expérience ou être toujours en train d'expérimenter ?

Quand maturité rime avec curiosité, Anne Roumanoff porte dans ce nouveau spectacle un regard narquois et joyeux sur les grandes transformations de notre société : nouveau langage, nouveaux comportements, nouveaux métiers.

Vous y croiserez notamment une coach américaine en relation de couple, vous entendrez une version revisitée des contes de fées, un poème sur les influenceurs et des commentaires savoureux sur l'actualité politique et sociale.

Un spectacle déconstruit par une femme expérimentée qui rêve de se reconstruire.

Ce qu'en dit la presse...

« Une observatrice attentive et sans concession des maux de notre société »

LE FIGAROSCOPE

« quelle écriture, quelle finesse, quelle audace »

FRANCE BLEU

« jamais méchante, toujours rassurante, un humour feel good »

LE MONDE

« la plume est précise, ciselée, mordante »

LE PARISIEN

De et avec : Anne Roumanoff
Mise en scène : Gil Galliot
Productions : LittleBros. et Vaillant Productions

SAMEDI 09 / 21H00
MARS

Le Montespan



 Théâtre
de Propriano

 Tarif unique
20.00 €

Véritable triomphe au festival Off d'Avignon et au Théâtre de la Huchette à Paris, le célèbre roman de Jean Teulé, adapté par Salomé Villiers.

En 1663, Louis-Henri de Pardaillan, marquis de Montespan, et la charmante Françoise de Rochedouart, tombent fous d'amour et se marient. Les dettes s'accroissent et le Marquis doit absolument s'attirer les bonnes grâces du Roi-Soleil. Louis-Henri part donc en guerre pour Louis XIV, et se réjouit durant son absence que Françoise soit introduite à la cour auprès de la Reine. Mais c'est sans compter sur les appétits du Roi pour sa tendre épouse. La nouvelle favorite !

Prêt à tout pour récupérer celle « qu'on n'aime qu'une fois dans une vie », il déclare une guerre sans relâche contre le monarque, refusant toutes faveurs attachées à sa condition de cocu royal, et allant même jusqu'à orner son carrosse de cornes gigantesques...

Molière 2022 de la révélation féminine pour Salomé Villiers

Texte : Jean Teulé / Adaptation : Salomé Villiers
Mise en scène : Etienne Launay
Avec : Michaël Hirsch, Simon Larvaron, Salomé Villiers
Lumière : Denis Koransky / Création sonore Xavier Ferri
Décor : Emmanuel Charles / Costume : Virginie H
Assistante mise en scène : Laura Favier

SAMEDI 30 / 21H00
MARS

Changer l'eau des fleurs

THÉÂTRE CONTEMPORAIN



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
20.00 €

Changer l'eau des fleurs vous conte l'histoire intense d'une femme qui, malgré les épreuves, croit obstinément au bonheur.

Violette Toussaint est garde-cimetière dans une petite ville de Bourgogne. Son quotidien est rythmé par son travail et les confidences des gens de passage et des habitués. Un jour, parce qu'un homme découvre que sa mère veut être enterrée auprès d'un inconnu, tout bascule. Des liens, qui unissent les vivants et les morts, sont exhumés.

Après le succès international du roman de Valérie Perrin, l'adaptation au théâtre ! Salomé Lelouch et Mikael Chirinian s'emparent du roman pour vous offrir une histoire rayonnante d'humanité.

Ce qu'en dit la presse...

«Un spectacle baigné d'empathie, qui nous parle de générosité, de don de soi et de quête d'harmonie.»

LE SPECTATIF

Auteur : Valérie Perrin

Artistes : Caroline Rochefort, Morgan Perez, Frédéric Chevaux, en alternance avec , Jean-Paul Bezzina

Metteur en scène : Salomé Lelouch, Mikael Chirinian

JEUDI **18** / 9H00 ET 14H00
AVRIL

Le livre de la jungle



 Théâtre
de Propriano

 Tarif unique
4.00 €

Que l'aventure extraordinaire au cœur de la jungle commence !

Découvrez le voyage initiatique de Mowgli, ce petit d'homme, qui expérimente les grands principes de la vie au contact des animaux et de la nature.

Un parcours musical et écologique pour petits et grands explorateurs. Mais attention Shere Khan et Kaa ne sont jamais très loin... Heureusement notre héros pourra compter sur ses fidèles amis, Bagheera et Baloo, pour l'aider à découvrir le Monde.

La comédie musicale événement de la rentrée

Auteurs : Ely Grimaldi, Igor de Chaillé, Raphaël Sanchez
Metteur en scène : Ned Grujic

SAMEDI 27 / 21H00
AVRIL

Richard III

THÉÂTRE



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
20.00 €

Richard III fait incontestablement partie de la galaxie des monuments de la tragédie. Le désir de vengeance, la soif de pouvoir, la volonté irrépressible d'éliminer ceux qui s'opposent, le rapport intime au destin, les augures magnifiés par des apparitions fantomatiques, la hantise de la trahison, la violence du châtement composent ce maelstrom de poésie et de fureur. Le monde de Richard est en sursis. C'est un monde agonisant qui ne peut plus cacher sa désespérance. La tristesse le dispute à la sidération, l'épouvante chemine avec le remords. L'inévitable chute des princes et des rois illustre la vanité du

pouvoir des hommes et la toute-puissance d'une force supérieure qui écrase, broie les cœurs et empêche la bonté d'éclorre des consciences par trop barbares. **Une pièce baroque, effervescente, poétique et cruelle.** Un concentré d'apocalypse qui se déroule sous nos yeux et qui rappelle tragiquement les agissements de tous les extrémistes assoiffés de pouvoir. Richard III ébranle les consciences, nous fait nous reconnaître meilleurs face à la monstruosité. Miroir de nos pulsions contenus, glissement dans les affres de notre effroi, c'est une fresque dantesque, un récit qui refléchet le monde majestueusement.

Avec Estelle Andrea, Alexandre Bonstein, Xavier Clion, Madeline Fortumeau, Alain Guillo, William Mesguich, Nadège Perrier, Thibault Pinson / Mise en scène : William Mesguich / Assistanat : Estelle Andrea / Création lumière : William Mesguich
Création sonore : Maxime Denis / Création vidéo : Alfredo Troisi / Costumes : Alice Touvet / Perruques : Maurine Baldassari
Décors : Grégoire Lemoine et Thierry Deroche / Combats : Christophe Mie

SAMEDI **11** / 21H00
MAI

Feli

NOUVEL ALBUM : AMPARATE MI À CANTÀ



Après la sortie de son dernier album «Amparate mi à cantà» en mars 2023 Feli entame une tournée qui débutera le vendredi 03 Mai 2024 au Teatru di Proprià.

Chanteur aux tonalités sensibles, avec une voix claire et envoûtante et une présence sur scène qui à la fois sait émouvoir et entraîner le public dans son monde où chacun trouve un morceau de sa propre histoire, Feli nous offre des de belles découvertes avec ce nouveau spectacle.

Accompagné sur scène par dix musiciens il interprétera les chansons connues de son répertoire «Golu », «À voline più», « Quand'è tù balli », mais aussi des chansons plus récentes comme «Amparate mi à cantà », «una sera in paese» et des titres inédits qui seront interprétés pour la première fois sur cette tournée.

JEUDI 23 / 14H00
MAI

A Zampugnotta



THÉÂTRE JEUNE PUBLIC / SCOLAIRE



Théâtre
de Propriano



Tarif unique
4.00 €

Une maison de poupée à taille humaine, des couleurs vives, des objets familiers, le tout en équilibre telle une balançoire à bascule. C'est dans cet univers onirique issu de l'imaginaire d'un enfant, que Livia, une petite fille pleine d'énergie, nous invite. Comment trouver l'équilibre ?

Sur scène avec son père, c'est un jeu du chat et de la souris qui se met en place. De la folie de l'enfance à l'autorité parentale, comment trouver le lien émotionnel nécessaire à la communication entre un père et sa fille ?

Une ombre plane...s'efface, puis revient. Un troisième personnage fantasque et insaisissable, soutiendra l'action en créant une atmosphère musicale et poétique. C'est un spectacle jeune public bilingue. Une histoire moderne et intemporelle.

Un apprentissage de la vie par le jeu, par le rire, par des échanges de dialogues en corse et en français.

Spectacle musical et bilingue adapté du livre de Michèle Corrotti et Chjermana de Zerbi et inspiré de faits réels
Écrit, mis en scène et interprété par Fiara Giappiconi, Jordan Large et Pierre Le Bloa
Scénographie : Alice Delorenzi

MARDI 04 JEUDI 06 / 9H00 ET 14H00
JUN

Leghje e Cumedie

Théâtre
de Propriano

Gratuit

Dans le cadre d'un programme structurant pluriannuel de sauvegarde et du développement de la langue Corse, La Collectivité de Corse a initié le Prix des Jeunes lecteurs de Corse en collaboration avec l'Education Nationale, ce prix est ouvert à l'ensemble des écoles du rural ou des petites communes.

Les classes et les élèves ayant participé à ce prix se voient décerner une récompense collective sous forme de spectacles... un mini festival de théâtre jeune public «Leghje e Cumedie» a été imaginé, avec pour objectif de susciter du théâtre en langue corse et de rencontrer la création insulaire. Des artistes se sont prêtés au jeu de mettre

en scène les livres lus dans les écoles. Les enfants verront peut-être leur livre préféré prendre vie sous leurs yeux.

C'est au titre de ce partenariat que le Théâtre municipal de Propriano accueillera plusieurs représentations des spectacles ainsi créés pour le Jeune Public.

COLLETTIVITÀ DI CORSIKA
COLLECTIVITÉ DE CORSE

Ci né ma

Le Théâtre municipal
de Propriano vous
propose
une programmation
cinéma variée
chaque semaine.

Pour connaître les films à l'écran,
consultez :



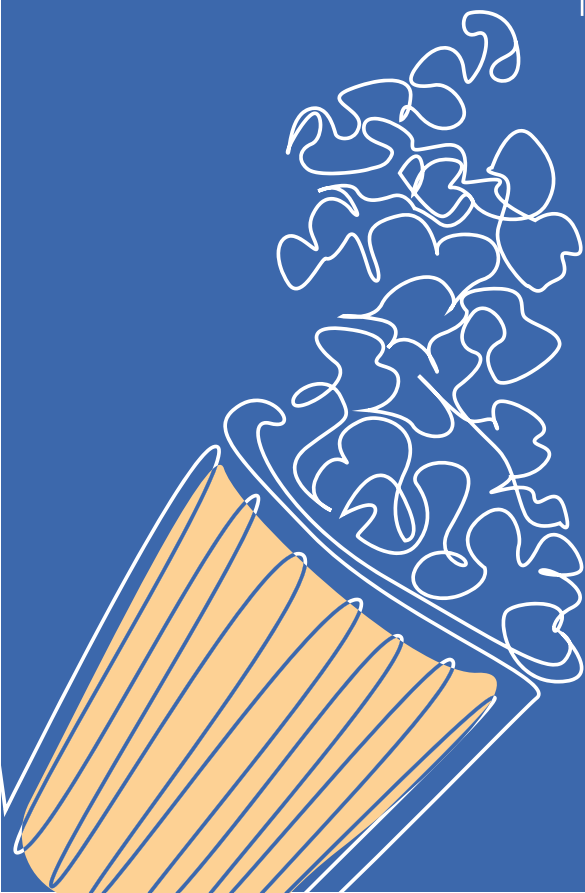
Site Internet



theatredepropriano

€ La place : 5,50 €
Abonnement de 10 places
non nominatif : 40,00 €

☎ 04 95 76 70 05





Ateliers

SPECTACLES
DE FIN DE CYCLE

Créations
Artistiques

EN COLLABORATION AVEC LES ASSOCIATIONS DU TERRITOIRE.

€ 8.00 €



Décembre & Juin

AU THÉÂTRE MUNICIPAL

Les mois de juin et décembre sont consacrés à la présentation des spectacles des ateliers théâtre et danse par les structures conventionnées qui œuvrent à nos côtés dans l'éducation du public de demain.

Ces structures donnent à leurs adhérents les moyens de se former, de bénéficier d'intervenants extérieurs, de se confronter aux différents modes d'expression.

Chaque fin de cycle est clôturée par des spectacles sur la scène du Théâtre de Propriano dans des conditions professionnelles.

Ce sont ces rencontres qui permettent à chacune et à chacun d'enrichir et de diversifier ses potentialités artistiques.

I mesi di Ghjugni é di Dicembre saranu cunsacratu à a prisintazioni di i spittàculi d'atelli teatru è baddu da i strutturi cunvinziunati chì travàddani cun noscu in l'educazioni di u pùbblicu di dumani.

Sti strutturi dani à i so aderenti i mezi di furmà si, di binifizia di intarvinanti stèrni, di cunfruntà si à i varii modi di sprissioni.

Ogni fin' di ciculu hè cunclusa da spittàculi nantu a scena di u Teatru di Prupia in cundizioni prufissionali. Sò sti scontri chì parmèttani à tutt' ognunu di arricchiscia è di multiplicà i so potenzialità artistichi.



Infos & Renseignements

CONTACTS ET INFOS :

Théâtre de Propriano
Parc des Sports
20110 PROPRIANO

Tél : 04 95 76 70 00
billetterie.propriano@gmail.com

ACCESSIBILITÉ :

Afin d'organiser au mieux votre venue,
nous vous remercions de nous prévenir
lors de votre réservation.



Pour toutes questions relatives
à un spectacle, vous pouvez joindre

● **Le Théâtre de Propriano,**
du lundi au vendredi
de 09h00 à 12h00 et de 14h00 à 16h00.

● **L'Office de Tourisme,**
du lundi au vendredi
de 09h00 à 13h00 et de 15h00 à 18h00.
www.lacorsedesorigines.com

● **Site Internet**
www.theatredepropriano.com
➔ programme du théâtre

● **Facebook**
[theatredepropriano](https://www.facebook.com/theatredepropriano)



ABONNEZ-VOUS À NOTRE NEWSLETTER
Inscrivez-vous à partir de notre site internet
www.theatredepropriano.com

Billetterie

Comment réserver ?



SUR INTERNET

Choisissez votre spectacle et imprimez directement votre billet électronique ou téléchargez-le sur votre Smartphone pour le présenter lors du contrôle les soirs de spectacle.

www.theatredepropiano.com → billetterie en ligne.



Sartonais Valinco Taravo
OFFICE DE TOURISME

A L'OFFICE DE TOURISME

du Sartonais Valinco Taravo - Bureau de Propiano
21 avenue Napoléon III

Du lundi au vendredi de 09h00 à 13h00
et de 15h00 à 18h00
Tél : 04 95 76 01 49



A LA BILLETTERIE DU THÉÂTRE

Les jours de représentations uniquement
à partir de 19h30
Tél : 04 95 76 70 05

MODES DE RÈGLEMENT :





TEATRU MUNICIPALE | PRUPIÀ

04 95 76 70 00

www.theatredepropriano.com

